

# DENKMÄLER MITTELDEUTSCHER BAROCKMUSIK

Herausgeber: Mitteldeutsche Barockmusik in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen e.V.  
Editionsleiter: Prof. Dr. Hans-Joachim Schulze

Die *Denkmäler Mitteldeutscher Barockmusik* dokumentieren in quellenkritischen Erst- bzw. Neudrucken bedeutende kompositorische Leistungen des 17. (gegebenenfalls auch des späten 16.) und des 18. Jahrhunderts, und zwar von Musikern, die dem mitteldeutschen Raum entstammen und wesentlich von seinen Traditionen geprägt sind oder hier maßgebliche Teile ihres Oeuvres vorgelegt haben.

Die Ausgaben sind ein Beitrag zur Erschließung des überaus reichen Bestands an Werken, die in den Archiven der Kirchen, Schlösser und Bibliotheken ruhen, und verstehen sich als Anregung zur wissenschaftlichen und praktischen Beschäftigung mit diesem wertvollen kulturellen Erbe.

Entsprechend der Entstehungs- und Wirkungsgeschichte der vorzulegenden Werke gliedert sich die Ausgabenreihe in:

Serie I: *Musikalische Zentren in Sachsen, Thüringen und Sachsen-Anhalt*

Serie II: *Komponisten des 17. und 18. Jahrhunderts im mitteldeutschen Raum*

## Serie I: Musikalische Zentren in Sachsen, Thüringen und Sachsen-Anhalt

### Musik in der Residenzstadt Weimar [DMB I/1]

Nicolas Rosthius bzw. Nicolaus Rost (um 1542-1622): *Motette „Aber der Gerechte kömmet um“*

Georg Quitschreiber (1569-1638): *Motette „Die Krone unsers Haupts ist abgefallen“*

Melchior Vulpius (um 1570-1615): *Drei Motetten aus dem „Florilegium Portense“*

Adam Drese (um 1620-1701): *Geistliches Konzert „Das Himmelreich ist gleich einem Könige“*

Johann Ernst, Prinz von Sachsen-Weimar (1696-1715): *Konzert für Violine, Streicher und B. c.*

Johann Gottfried Walther (1684-1748): *Kyrie über „Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst“*

Johann Caspar Vogler (1696-1763): *Vermischte musikalische Choral-Gedanken*

Johann Pfeiffer (1697-1761): *Konzert für Violine, Streicher und B. c.*

Johann Ernst Bach (1722-1777): *Kantate „Der Herr ist nahe bei denen“*

Ernst Wilhelm Wolf (1735-1792): *Kantate „Christen, auf vom Schlummer“*

Anna Amalia, Herzogin von Sachsen-Weimar und Eisenach (1739-1807): *Sinfonie G-Dur*

hrsg. von Klaus Hortschansky, 2001

ISMN: M-2034-8351-9

Preis: 148,00 €

Bestellnummer: FH 8351

[Details](#) | Hofmeister Musikverlag

### Musik am Meininger Hofe [DMB I/2]

Johann Ludwig Bach (1677-1731): *Trauermusik auf Herzog Ernst Ludwig I. von Sachsen-Coburg-Meiningen*

Georg Caspar Schürmann (1672-1751): *Pfingstkantaten*

hrsg. von Ulrich Leisinger und Ulrike Feld, 2003

ISMN: M-2034-8352-6

Preis: 168,00 €

Bestellnummer: FH 8352

[Details](#) | Hofmeister Musikverlag

### Leipziger Liedsammlungen [DMB I/3]

Johann Theile (1646-1724): *Weltliche Arien und Canzonetten*

hrsg. von Stephan Blaut, 2004

ISMN: M-2034-8353-3

Preis: 68,00 €

Bestellnummer: FH 8353

[Details](#) | Hofmeister Musikverlag

## **Serie II: Komponisten des 17. und 18. Jahrhunderts im mitteldeutschen Raum**

### **Passionskantate „Wer ist der, so von Edom kömmt“ [DMB II/1]**

Pasticcio von Carl Heinrich Graun (1703-1759); Johann Sebastian Bach (1685-1750); Georg Philipp Telemann (1681-1767); Johann Christoph Altnickol (1719-1759) und Johann Kuhnau (1660-1722)

hrsg. von Andreas Glöckner und Peter Wollny, 1997

ISMN: M-2034-8301-4

Preis: 140,50 €

Bestellnummer: FH 8301

[Details](#) | Hofmeister Musikverlag

### **Drama oder Musicalisches Schauspiel von der „Dafne“ [DMB II/2]**

von Giovanni Andrea Bontempi (1624-1705) und Marco Gioseppe Peranda (1625-1665)

hrsg. von Susanne Wilsdorf, 1998

ISMN: M-2034-8302-1

Preis: 135,50 €

Bestellnummer: FH 8302

[Details](#) | Hofmeister Musikverlag

### **Brockes-Passion, 1725 von Gottfried Heinrich Stölzel [DMB II/3]**

*Der für die Sünden der Welt gemarterte und sterbende Jesus*

Gottfried Heinrich Stölzel (1690-1749)

hrsg. von Axel Weidenfeld, Manfred Fechner und Ludger Rémy, 2011

ISMN: 9790203483038

Preis: 140,50 €

Bestellnummer: FH 8303

[Details](#) | Hofmeister Musikverlag

### **Johann Friedrich Fasch, Großbesetzte Konzerte [DMB II/4]**

*Concerto D-Dur* (2 Trp, 2 Hr, 2 Ob, Fg, Streicher und B. c.)

*Concerto D-Dur* (2 Hr, 2 Ob, Fg, Streicher und B. c.)

*Concerto B-Dur* (2 Fl, 2 Ob, Fg, Streicher und B. c.)

*Concerto D-Dur* in drei Chören (3 Trp, Pk, 3 Ob, Fg)

hrsg. von Manfred Fechner, 2000

ISMN: M-2034-8304-5

Preis: 140,50 €

Bestellnummer: FH 8304

[Details](#) | Hofmeister Musikverlag

### **Weihnachtskantaten für den Hof Schwarzburg-Sondershausen [DMB II/5]**

aus dem Doppeljahrgang 1736/37 und 1739

Teil 1: Die Kantaten zum ersten bis dritten Weihnachtstag

*Ach daß die Hülfe aus Zion käme*

*Ehre sei Gott in der Höhe*

*Ich sehe den Himmel offen*

*Ihr sollt nicht wöhnen*

*Machet die Tore weit*

*Kündlich groß ist das gottselige Geheimnis*

von Gottfried Heinrich Stölzel (1690-1749)

hrsg. von Manfred Fechner, 2006

ISMN: M-2034-8305-2

Preis: 120,00 €

Bestellnummer: FH 8305

[Details](#) | Hofmeister Musikverlag

### **Vestibulum hortuli harmonici sacri [DMB II/8]**

sowie ausgewählte Motetten und geistliche Konzerte zu zwei bis acht Stimmen

*Vestibulum hortuli harmonici sacri* (Braunschweig 1643)

Geistliche Konzerte aus der Sammlung von Johann Dillinger:

*Fröhlich wollen wir* (HGWW I/121)

*Freut euch, ihr lieben Christen* (HGWW I/119)

*In dulci jubilo* (HGWW I/172)

*Laudate Dominum* (HGWW I/194)

*Christwiegelein* (HGWW I/99)

Geistliche Konzerte und Motetten aus handschriftlicher Überlieferung:

*Dialogus nuptialis...* (HGWW I/212)

*Lobet den Herren, alle Heiden / Es wollt uns Gott gnädig sein* (HGWW I/200)

*Ich hab' dich ein klein' Augenblick* (HGWW I/160)

*Ach Herr, wie ist meiner Feinde so viel* (HGWW I/6)

*Nun Herr, wes soll ich mich trösten* (HGWW I/224)

von Heinrich Grimm (1592/93-1637)

hrsg. von Thomas Synofzik, 2008

ISMN: M-2034-8308-3

Preis: 135,50 €

Bestellnummer: FH 8308

[Details](#) | Hofmeister Musikverlag

### **Lateinische Kirchenmusik [DMB II/10]**

*Missa D-Dur* (HarWV 32)

*Dixit Dominus* (HarWV 42)

*Magnificat a 2 Cori* (HarWV 43)

von Gottlob Harrer (1703-1755)

hrsg. von Ulrike Kollmar, 2009

ISMN: M-2034

Preis: 168,00 €

Bestellnummer: FH 831

[Details](#) | Hofmeister Musikverlag

### **Zurzeit in Vorbereitung:**

#### **Weihnachtskantaten für den Hof Schwarzburg-Sondershausen [DMB II/6]**

aus dem Doppeljahrgang 1736/37 und 1739

Teil 2: *Die Kantaten zum Sonntag nach Weihnachten bis Epiphania*

von Gottfried Heinrich Stölzel (1690-1749)

hrsg. von Manfred Fechner (geplant 2013)

Bestellnummer: FH 83...

#### **Johann Schelle: Motetten und geistliche Konzerte [DMB II/11]**

hrsg. von Roland Wilson (geplant 2013)

Bestellnummer: FH 83...

#### **Melchior Franck: Threnodiae Davidicae - Nuremberg 1615 [DMB II/9]**

*Die Bußpsalmen deß Königlichen Propheten Davids*

hrsg. von Dirk Jaehner (geplant 2013)

Bestellnummer: FH 8309

#### **Antonio Lotti: Gl'odi delusi dal sangue [overo Ascanio] [DMB II/7]**

einschließlich *Nana, Francese e Armena* (Intermezzo primo, secondo e terzo)

von Francesco Gasparini und Giovanni Maria Bononcini

hrsg. von Wolfgang Horn | 2 Teilbände (geplant 2014)

Bestellnummer: FH 8307